



# SERRA INTERNATIONAL ITALIA CONTEST FOTOGRAFICO NAZIONALE 2026

**"# GuardoSenzaFiltri"**

**6<sup>a</sup> Edizione Anno 2026**

## ***"LUCE SULLE PERIFERIE"***

Il Serra International Italia, associazione laicale che si impegna nel favorire e sostenere le vocazioni al sacerdozio e alla vita consacrata, con la collaborazione della Fondazione Italiana Beato Junipero Serra e del Distretto 73 Puglia-Basilicata, bandisce la 6<sup>a</sup> edizione del Contest Fotografico Nazionale #GuardoSenzaFiltri 2026: "Luce sulle Periferie".

Promuovendo la conoscenza e la valorizzazione delle periferie intese come luoghi fisici, territori sociali ed esistenziali, scorci di storie, di persone e di cultura, dove la vita si manifesta in tutta la sua complessità e anche spesso in tutta la sua bellezza, il Contest intende promuovere alcuni valori fondamentali per il Serra International Italia, che rappresentano la base della propria mission nel mondo contemporaneo e che includono amore per il prossimo, rispetto per la dignità della persona, solidarietà, accettazione delle diversità.

## **REGOLAMENTO**

### **Art. 1 – Illustrazione del tema**

Il tema del Contest fotografico 2006 è **"Luce sulle periferie"**.

Ci sono luoghi che sembrano dimenticati, strade che non fanno notizia, volti che restano ai margini del nostro sguardo. Eppure, proprio lì, la vita pulsa con una forza silenziosa. **Madeleine Delbrêl** ci ricorda che Dio abita nelle strade, nei quartieri poveri, nelle pieghe della quotidianità. Le periferie non sono solo spazi geografici: sono soglie esistenziali, povertà culturali, dove la fragilità si intreccia con la speranza, dove la bellezza si nasconde dietro gesti semplici.

Questo contest è un invito a mostrare la luce dove sembra esservi solo ombra, a scoprire la grazia che si cela nei luoghi e nelle persone che il mondo tende a scartare. Con il vostro sguardo fotografico, raccontate la vita che resiste, la dignità che brilla, la bellezza che sorprende. Perché ogni periferia è un frammento di Vangelo che attende di essere rivelato.

## Cosa fotografare? Alcune idee...

- **Volti e mani** che, nella fatica, esprimono solidarietà e costruttività.
- **Luoghi di periferia** dove emerge una luce, di varia natura, che vince il buio: un lampione, un angolo di serenità, un gesto...
- **Sguardi e sorrisi di bambini** che illuminano realtà o occasioni di vita semplici o anche povere.
- **Dettagli di case e cortili** che raccontano, nella quotidianità, l'emergere della creatività e della gioia.
- **Luoghi di incontro**, luoghi della comunità, luoghi di aggregazione nel quartiere che vincono il dolore della solitudine.
- **Segni di speranza** dalla natura o dall'ambiente vissuto, come un fiore che cresce tra il cemento, murali che restituiscono colore e identità a strade grigie.
- **Gestualità silenziose a vantaggio di una crescita umana e culturale:** volontari che organizzano doposcuola in un quartiere popolare, centri Caritas che offrono ascolto e sostegno, giovani che distribuiscono pasti e vestiti, anziani che trasmettono saperi artigianali, comunità che si ritrovano per condividere musica e parola.
- **Contrasti di luce e ombra** che rivelano la bellezza nascosta nelle pieghe della città.
- **Scene di vita quotidiana**, dettagli che raccontano storie e identità locali.
- **Aree di riqualificazione, spazi sociali in trasformazione, particelle di speranza.**

## Art. 2 – Partecipazione, iscrizione, termine di presentazione

Il Contest è di tipo amatoriale, aperto incondizionatamente a tutti coloro che desiderano parteciparvi, senza limiti di età. La partecipazione è gratuita.

Per partecipare occorre inviare una e-mail contenente una sola fotografia unitamente all'allegata Scheda di Partecipazione compilata e firmata che riporta il titolo della fotografia ed una breve didascalia, che è imprescindibile. La e-mail dovrà pervenire entro e non oltre il 10 aprile 2026, alla Segreteria della Commissione Contest Fotografico Nazionale all'indirizzo e-mail [contestfotografico@serraitalia.eu](mailto:contestfotografico@serraitalia.eu)

Ogni partecipante potrà inviare **una sola fotografia**, a pena di esclusione.

Saranno selezionate due categorie di partecipanti: **over 21 e under 21.**

## Art. 3 – Caratteristiche delle immagini

- Sono ammesse immagini b/n o a colori, purché in formato JPEG o PNG;
- Non sono ammesse fotografie realizzate al computer;
- Sulle immagini non deve essere indicato né l'autore, né altro segno che faccia risalire all'autore/autrice della fotografia, pena l'esclusione;
- Non sono ammesse foto che siano palesemente in contrasto con le norme di legge; che siano di cattivo gusto o che abbiano contenuti volgari, osceni o offensivi; che in qualche modo ledano la sensibilità altrui; che abbiano un contenuto razzista o incitino all'odio o alla violenza.

## Art. 4 – La didascalia

L'essenza di questo contest non risiede solo nell'immagine, ma nella combinazione tra fotografia e didascalia, un elemento cruciale che aggiunge profondità e significato allo scatto. La didascalia non ha

soltanto funzione descrittiva. Ma offre un'interpretazione, un contesto o un messaggio che arricchisce l'immagine, trasformandola in una comunicazione visiva più ricca e sfaccettata.  
La didascalia relativa alla fotografia non deve superare i 300 caratteri, spazi inclusi.

#### **Art. 5 – Svolgimento**

La Segreteria del Contest Fotografico Nazionale riceverà le immagini e provvederà alla selezione secondo le due categorie previste: over 21 e under 21 e le trasmetterà alla Giuria.

La Giuria sarà composta da tre membri serrani e non serrani, nominati dalla Commissione Nazionale del Contest Fotografico: ed esattamente uno dal Presidente del Serra International Italia, uno dal Governatore del Distretto 73 Puglia-Basilicata ed uno dal Presidente della Fondazione Italiana Beato Junipero Serra o da un suo delegato.

Ogni membro individuerà 4 fotografie: 2 per la categoria over 21 e 2 per quella under 21. Saranno così selezionate in totale 12 fotografie che verranno valutate collegialmente per designare le due fotografie ritenute più meritevoli: una per gli under 21 ed una per gli over 21.

In caso di disaccordo, prevarrà il giudizio del Presidente del Serra International Italia, che verrà interpellato a tal proposito.

Nella valutazione si terrà conto della originalità e della qualità della foto nonché dell'aderenza al tema oggetto del Contest, anche attraverso la didascalia.

Il giudizio della Giuria è insindacabile

**L'esito della selezione** sarà comunicato dalla Segreteria, **entro il 15 Maggio 2026**, al Presidente del Club di riferimento il quale, a sua volta, informerà il vincitore che, dopo la premiazione, verrà menzionato sulla rivista "Il Serrano", sul sito internet [www.serraclubitalia.it](http://www.serraclubitalia.it), sulle pagine della Fondazione Italiana Beato Junipero Serra e sulla pagina Facebook del Serra International Italia.

#### **Art. 6 – Premi e premiazione**

I premi rappresentano il riconoscimento del merito personale.

**a) Premio al partecipante Under 21 ritenuto più meritevole: assegno di euro 300,00**

**b) Premio al partecipante Over 21 ritenuto più meritevole: assegno di euro 300,00**

Saranno riconosciute n. 3 menzioni speciali (attraverso delle targhe) e n. 3 premi-copertina (attraverso degli attestati):

Menzione speciale n. 1 dalla Presidenza del Serra International Italia

Menzione speciale n. 2 dalla Fondazione Italiana Beato Junipero Serra

Menzione speciale n. 3 dal Distretto 73 Puglia-Basilicata

Riconoscimento del "premio copertina" a tre fotografie scelte dalla Redazione "Il Serrano" che andranno a formare la copertina di tre numeri della Rivista.

Altri premi e/o menzioni speciali potranno essere riconosciuti dai Distretti e dai Club del Serra International Italia in sede di premiazione nazionale o in sede locale attraverso apposito evento.

La premiazione avverrà durante i lavori del Congresso del Serra International Italia che si terranno a Milano dal 5 al 7 giugno 2026. La data e i dettagli verranno pubblicati sul sito [www.serraclubitalia.it](http://www.serraclubitalia.it)

#### **Art. 7 – Responsabilità**

Il partecipante garantisce di essere l'autore della fotografia presentata; è responsabile del contenuto della propria opera e, partecipando al concorso, dichiara di possedere diritti legali e d'immagine per quanto ritratto.

Il concorrente dovrà informare gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti dal GDPR (Regolamento UE numero 2016/679), nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli stessi.

La partecipazione al concorso fotografico implica l'accettazione integrale del presente regolamento.

Il partecipante mantiene la proprietà delle fotografie e contestualmente autorizza l'esposizione e la pubblicazione delle fotografie inviate sui social e sulle riviste.

Il partecipante è unico responsabile della fotografia presentata al Contest e a tal fine si assume in via diretta la responsabilità per il contenuto delle immagini nella misura in cui esso dovesse ledere in qualche modo i diritti di terze parti.

Gli organizzatori del concorso sin da ora escludono una propria responsabilità per dichiarazioni non veritiere e circa eventuali illeciti ed indebiti contenuti oggetto di trasmissione ai fini della partecipazione.

Per la partecipazione al Contest Fotografico dei minori di anni 18, occorre il consenso del genitore, da esprimere nell'allegata Scheda di Partecipazione al Contest.

Palermo 21.12.2025

La Presidente del Serra International Italia  
Maria Lo Presti

La Coordinatrice della Commissione Nazionale del Contest Fotografico  
Filly Franchino

Il Presidente della Fondazione I.B.J.S.  
Marco Crovara

La Governatrice del Distretto 73 Puglia-Basilicata  
Maria Silvestrini